La Passerelle

Saison culturelle

Combrailles, Sioule & Morge
Communauté de communes

Janvier-juillet 2022

Spectacle familial

Marionnettes, théâtre de papier et musique

Quand le cirque est venu... - Cie Les Involtes (19)

Samedi 15 janvier - 15h

Dans une ville, un cirque approche….
Sur la place, le général Poutche ne regarde pas d'un très bon œil l'arrivée des artistes - lui qui a réussi a instaurer une dictature et à faire régner l'ordre qui lui convient pour poser ses limites…Il finit , cependant, par accepter que le cirque monte son chapiteau et joue son spectacle. Mais les numéros qui se succèdent ne vont pas se dérouler comme prévu….

Avec :
Mathilde Defromont (*jeu/marionnettes/manipulation)*
Cédric Bouillot *(interprétation musicale)*
Mathieu Bassahon *(technique)*

d'après l'album « Quand le cirque est venu.. » de Wilfrid Lupano, et illustré par Stéphane Fert (éditions Delcourt - collection Les Enfants Gâtés)

Tout public/public familial à partir de 7 ans

Spectacle sélectionné par la Ligue de l'Enseignement pour l'édition 2022 de « Spectacles en recommandé ».

Nota: 2 séances de ce spectacle sont spécifiquement destinées aux scolaires le vendredi 14 janvier en journée

Magie improvisée, vertige visuel et musical

Jazz Magic

Cie Blizzard Concept
(31)

Samedi 5 février - 20h30

Les magiciens utilisent parfois le terme *Jazz Magic* pour désigner une forme d'improvisation qui n'est pas complètement « sous contrôle »: le magicien improvise en piochant dans son répertoire, en fonction des interactions développées avec le public…
Une approche similaire se retrouve dans la musique Jazz au travers des thèmes, des standards, etc - qui fournissent aux musiciens une architecture d'improvisation.
C'est à cette expérience improvisée, magique et musicale, que nous convie la Cie Blizzard Concept pour une représentation singulière!

De et avec
Antoine Terrieux : magie
Marek Kastelnik: piano

Tout public à partir de 10 ans

La Cie Blizzard Concept avait été accueillie à La Passerelle en 2020 avec *Opéra pour sèche-cheveux; Jazz Magic* est la nouvelle création.

Théâtre
Enquête historique

A rendre à M. Morgenstern en cas de demande...

Cie Les Beaux Parleurs (63)

Vendredi 11 février - 20h30

En 2018, Frédéric Moulin - acteur et metteur en scène - découvre, dans le grenier familial, un dossier ayant appartenu à son grand-père (imprimeur à Lyon) avec la mention manuscrite: *A rendre à M.Morgenstern en cas de demande...* A l'intérieur figurent lettres privées, courriers administratifs, certificats, photos qui retracent le parcours d'un certain Léopold Morgenstern - juif autrichien ayant fui le régime nazi - réfugié à Lyon avec sa famille entre 1939 et 1942. Frédéric Moulin mène alors une véritable enquête pour reconstituer l'histoire de cette famille, et décide d'en faire une pièce...

Ecriture et mise en scène: Frédéric Moulin
Aide à la mise en scène: Caroline Garnier
Interprètes: Sabine Moindrot et Frédéric Moulin

Tout public à partir de 12 ans

Une séance dédiée aux scolaires (collégiens, lycéens) aura lieu en journée.

Musique du monde

Ana Carla Maza

Un violoncelle, une voix!

Samedi 19 mars - 20h30

Dans le cadre du festival départemental *Les Automnales*

Née à Cuba - au sein d'une famille profondément liée à la musique - Ana Carla Maza a fait ses premiers pas sur scène à l'âge de dix ans et n'a cessé, depuis, d'évoluer à l'international.

Du haut de ses 25 ans, cette violoncelliste et chanteuse virtuose met son instrument et sa voix au service des styles les plus divers - du classique au jazz, en passant par la pop et des « couleurs musicales » d' Amérique latine...

Elle mêle les genres sans complexe, pour créer un univers d'une maturité étonnante et riche - modelé par une voix suave, des « pizzicati » percussifs et un archet « aérien »...

A découvrir sans hésitation !

Tout public

Textes de Pierre Desproges + autres réjouissances!

Le 11/11/11 à 11h11 étonnant, non?

Cie 11h11 (31)

Vendredi 8 avril - 20h30

à la Salle des Fêtes de Manzat

(dans le cadre du festival départemental *Les Automnales*)

Si les hommes font moins de conneries en février, c'est parce qu'ils n'ont que 28 jours!
(Pierre Desproges)

… Des textes de Pierre Desproges, des chansons de Pierre Desproges, des aphorismes de Pierre Desproges, et quelques surprises toutes « desprogiennes » elles aussi!

Bref, un clin d'œil au « clown perdu dans son éternité » parce que *(quand même, depuis un sale jour d'avril 1988 !)*, nous ici on « s'rigole » moins. …

Alors du coup, on « commémarre » !

Avec
Marc Compozieux
Alexis Gorbatchevsky
Mise en scène: Alain Piallat

Tout public à partir de 12 ans

Orchestre Symphonique des Dômes (63)

Dimanche 29 mai - 17h30
à la Maison des Associations de Combronde

Musiciens et choristes seront réunis pour un programme exceptionnel !
- *Adagio de Spartacus* - Khatchatourian

- « Sur un air d'opéra italien »:
La Bohème - Puccini (*Si, mi chiamano mimi)*
La Traviata - Verdi *(E Strano)*
Norma - Bellini *(Casta Diva)*

- *Pavane* et *Cantique de Jean Racine* - Gabriel Fauré
- *Finlandia* - J.Sibelius

Direction/orchestre: Gilles Raynal
Directions/choeurs:
Grande Vocale - Marie-Pierre Villermaux
Dômes en choeurs - Adel Touabi

Tout public à partir de 10 ans

Mentalisme, théâtre de rue et humour

L'échelle de Laville

Cie Les Décatalogués (26)

Dimanche 17 juillet - 17h

(en extérieur, sur le site de La Passerelle / repli en intérieur en cas de météo défavorable)

Êtes-vous plutôt crédule ou plutôt sceptique ? Assez influençable pour faire partie d'une secte ? ... Pour le savoir et en faire l'expérience, vous devrez gravir collectivement l'échelle de Laville !

Inventeur de l'échelle de la crédulité humaine, le professeur Laville va tenter scientifiquement - au moyen de quelques mises en situation, et grâce au concours maladroit d'un comparse légèrement dépassé - de vous faire prendre « les messies pour des lanternes »! *(Entre humour absurde et mentalisme involontaire, il n'est cependant pas dit que ce soit aussi simple…!)*

Ecriture : Gibé QB
Jeu : Gibé QB, Patrice Arnaud
Mise en scène : Fred Radix
Administratrice de production : Stéphanie Quenin-Blache

Tout public à partir de 10 ans

Spectacle familial
Théâtre d'argile

Prise de terre

Cie Le Poisson Soluble (09)

Dimanche 31juillet - 17h

(en extérieur, sur le site de La Passerelle / repli en intérieur en cas de météo défavorable)

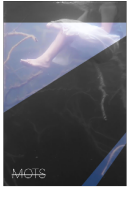
L'un est grand et maladroit, l'autre est précis et droit; on les surnomme « bambou » et « frêne » .
Inspiré des mouvements des potiers passés au crible du théâtre gestuel, ce duo burlesque modèle des marionnettes d'argile.
De cet artisanat naissent les figures d'un bestiaire fantastique et humoristique où l'homme et la Terre se mêlent et se démêlent, se forment et se déforment jusqu'à la rupture...

Mise en scène: Fabrio Ezechiele Sforzini
Comédiens-manipulateurs: Sébastien Dehaye et François Salon
Régie: David Auvergne
Scénographie: Delphine Lancelle
Création sonore: Jacques Rossello

Tout public à partir de 10 ans

Bonus...! *(Informations complémentaires à venir prochainement...)*

Othello... I am not what i am ! **- Cie Momus Group (69)**
Une version slam..., d'après Shakespeare!
Vendredi 20 mai *ou* samedi 21 mai - sur un lieu patrimonial / à confirmer...



MOTS **- Cie Daruma(63)**
Parcours chorégraphique et sensoriel dans lequel les spectateurssont invités à « lâcher prise« , à s'en remettre à autrui et à se laisser accompagner jusqu'à son terme ...
Dimanche 12 juin / lieu et horaires à confirmer

Cinéma

Séances à 20h30, les jeudis...: 27 janvier/ 10 février/ 10 mars / 7 avril /12 mai/ 9 juin
En partenariat avec l'UDAAR - Projections en format numérique

Les Résidences d'Artistes

Une "résidence" est une période - d'une durée variable - durant laquelle une équipe artistique est accueillie et accompagnée par la Communauté de communes Combrailles, Sioule et Morge/La Passerelle pour concevoir, créer, répéter... La résidence donne lieu à certaines actions de médiation et/ou à "une sortie de résidence" (présentation de travail) publique, à un spectacle final... (*gratuité*)

- Bside Company (71) - Arts du cirque
Résidence du 3 au 9 janvier - création du spectacle *Etage 17* (cirque et musique)

- ***Attack Mods*** (Collectif Hybrid Evolution - 63 - St-Georges-de-Mons/) - Musique électro.
Résidence les 20 et 21 janvier

- **Cie Le Petit Théâtre Dakôté** (03) - Théâtre
Résidence du 28 février au 5 mars - création du spectacle *Les Nantis*

- **Cie Chambouletout Théâtre** (63 - Les Ancizes) - Théâtre et arts de la marionnette
Résidence du 14 au 18 mars - projet de création *Café brun* (à destination des collégiens et lycéens)

En cours de confirmation:
- Cie 3 Secondes (arts du cirque - 63) - du 11 au 13 avril
- Ensemble musical « Kymia » (musique classique et « musique du monde ») - du 25 avril au 1er mai

LA**PASSERELLE**

Tarifs et billetterie

- Spectacles: 8€ / 5€
- Séances scolaires: 4€ / 2€
- Cinéma: 5€ / 3,50€

Les tarifs réduits s'adressent aux -12 ans, étudiants, demandeurs d'emploi.

Vous pouvez acheter vos billets sur place le jour-même.
La billetterie ouvre environ 30 minutes avant le début des spectacles.

Le Pont de Menat
63440 Pouzol
04 73 85 53 72
lapasserelle@comcom-csm.fr
www.combrailles-sioule-morge.fr/culture
lapasserellemenat
combraillessiouleetmorge

Combrailles, Sioule & Morge
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

PUY-DE-DÔME LE DÉPARTEMENT
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
MADC
effervescences
cultures en combrailles
ODAAR03
Le Fusible